

平成 21 年 1 月 22 日

第 53 回 番組審議委員会 議事録

1. 開催日時 平成 21 年 1 月 15 日

2. 開催場所 株式会社 奈良シティFMコミュニケーションズ

3. 委員総数 7 名

出席委員数 7 名

出席委員の氏名 佐久間 重彰、滝 直子、玉置 知子、森元 賢治、
藤丸 正明、森 博子、内田 美子

欠席委員の氏名 なし

放送局側出席者 大道 ラン、大上 薫

4. 議 事 番組審議
その他

5. 議事の概要 番組審議 試聴番組について説明

○「バラエティーミュージック」

毎週日曜日午後 12 時 00 分から 30 分（再放送土曜日午後四時半）の週一回、
音楽番組です。

番組進行は 中野ゆうかです。

内容は、ならどっと FM にさまざまなレコード会社から送られる音源を紹介したり、
過去の音楽ランキングと同時期に流行ったものとは合わせて紹介する音楽番組です。
今回は 12 月 21 日の放送分です。

「楽しい本作りの世界」

月 1 回 第 4 月曜日 10:00～ 15 分のパブリック枠番組です。

担当は NPO 法人「あをによし自費出版の会」の皆さんです。

番組では自費出版物の紹介などを通じて 自分だけの本を作ることの楽しさや意義を
伝えます。個人の生きた証や貴重な体験談などを、活字としてそれぞれの思いを著（あ
らわ）すことにより、単に家族や友人知己（ちき）だけではなく、広く社会全般に人の
足跡が残るのだということを放送を通じて伝える。

今回の放送は、12 月 22 日（月）です。ご意見をお聞かせください。

6. 審議内容 番組審議

(1) 番組試聴

委員よりの意見

○「バラエティーミュージック」

パーソナリティの方の話し方がすごくはっきりしていて聞きやすかった。

過去の曲の紹介と出来事の紹介は当時の曲や出来事が知れて懐かしさもあって良かったです。

2005年の音楽ランキングを聞きながら4年前の自分の出来事と照らし合わせて感慨深い思いになりました。何年か前に帰って今の自分を考えて見ることも必要なことかもしれません。

映像ではなくラジオというのも良い手段ではないでしょうか？

_____ ニュースはもう少し掘り下げて紹介してはいいのではないのでしょうか？

パーソナリティの方の話し方がとても聴きやすかった。

歌手のことや曲のことを詳しく説明したの良かったと思います。

2005年12月第3週目ランキングということでしたので、懐かしく聴かせて頂きました。たぶん年末なのでその年をふりかえり 事故や事件を取り上げておられたのだと思いますが、出来れば楽しい出来事も取り上げていただければまた違った思いで聴くことが出来たのにと思いました。

_____ 知っている曲が出てくると「あーこの曲が流行ったときにあの事件があったのか。」と思い出すことが出来ました。音楽だけよりもその年のことを思い出しやすいと思いました。

_____ 番組はなんとなく淡々と時間が過ぎていくので めりはりがあればもっといいと思いました。

_____ 音楽と話題がかみ合わず少しちぐはぐに感じた。これがバラエティといえればそれはそうだけれど。。。また 時の話題とすれば 奈良ローカルの話題を豊富に盛り込めば、番組の親近感がわくので聞きやすいのではないのでしょうか？

_____ 好きなジャンルの曲があれば楽しいと思います。特に何年に何があったことを言ってくれているので当時を思いだして楽しく聴かせていただけました。

_____ まず、音楽が長すぎて 聞き終えて番組に頭を戻すのが難しい。他のテーマが頭に入って来ない。おそらく 時間配分を計算すると ただの音楽番組なのでは？

音楽は好みがあり その曲がいくらヒットしていても業界全体のセールスからすると微々たるもので あまり大衆むけて過去と合わせて感覚・感傷が一致するとは思えない。

○「楽しい本作りの世界」

「初心者向け」の講座としては面白い。誰でも一度は出版に好奇心を持つだろうし、企画も賛同できた。

しかし、話している人があまりにも業界についてうといように感じた。
出版にかかる個人の出費だけではなく、業界のカラクリや業界の問題点もふまえて
教えてほしい。

女性の人の声のトーンが高いだけに、男性の人の声のトーンが低く感じた。
話しが少し難しすぎるので、聴いている人にも解りやすく説明して欲しい。

_____ 自費出版をする人にとっては良いアドバイスで良いのではと思います。

数年前にエッセイストを目指したいと思った私にとって自費出版は関心のあるテ
ーマですが、自分だけの本を作る楽しさや意義啓発も大切なことではないでしょう。
「良い編集者を選ぶ」という意味にそんなことも含まれているのでしょうか？次回
の放送を楽しみにしています。

自費出版を希望する方にとっては、とても勉強になる番組だと思います。ただ、な
ぜが「楽しい本作りの世界」という番組タイトルと 放送内容に違和感を感じず
にはおられませんでした。

_____ 私は自費出版をしようと思ったことがないので、興味深く聴くことは出来ません
でしたが、興味がある人には貴重な情報源であると思います。

_____ 自費出版についての件、正直わかりません。放送などを通じて 多いなPRに注目
したいです。

_____ ナレーションの方の話方とその他大勢の方の雰囲気がありました。カジュアルな感
じで番組をすすめるなら それらしい雰囲気が必要ではないかと思いました。

7. 会社からの答申

- ・ ご意見を今後の番組づくりの参考にさせていただきます。

8. 審議機関の答申または、改善に対してとった処置およびその年月日

パーソナリティに対し、議事録の配布（12月上旬予定）

9. 審議機関の答申または、意見を公表した場合におけるその公表内容、方法及び年月日

第52回番組審議委員会議事録は、事務所と一般見学者スペースに据置
また、当社ホームページ（<http://www.nara.fm>）にて、8月上旬公表。

10. その他参考となる事項

なし